

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации),

конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и

другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

3 класс

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-

прикладного искусства Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)

Мир современной техники Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др) Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего

Элементарная творческая и проектная деятельность Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др) Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений) Рицовка Изготовление объёмных изделий из развёрток Преобразование развёрток несложных форм

Технология обработки бумаги и картона Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др) Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз Выполнение измерений, расчётов, несложных построений

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом

Технология обработки текстильных материалов Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий Использование вариантов строчки косого стежка для соединения деталей изделия и отделки Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями) Изготовление швейных изделий из нескольких деталей

Использование дополнительных материалов Комбинирование разных материалов в одном изделии

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным) Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)

Использование измерений и построений для решения практических задач Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)

4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком Сохранение и передача информации Информационные технологии Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др

Современный информационный мир Персональный компьютер (ПК) и его назначение Правила пользования ПК для сохранения здоровья Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет¹, видео, DVD)

4 класс

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

Учащийся 3 класса научится:

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащийся 3 класса научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Учащийся 3 класса научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Учащийся 3 класса научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Учащийся 3 класса получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

-иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

-планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

-выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

-уважительно относиться к труду людей;

-понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

-применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

-выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

-соотнести объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

-пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

-пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 https://resh.edu.ru/
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Способы соединения природных материалов	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
5	Пластические	1		1	Библиотека ЦОК

	массы. Свойства. Технология обработки				https://m.edsoo.ru/f840c162
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
10	Сгибание и складывание бумаги	3		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
12	Шаблон – приспособлени е. Разметка бумажных деталей по шаблону	5		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
13	Общее представление	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162

	о тканях и нитках				<u>2</u>
14	Швейные иглы и приспособления	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c16 <u>2</u>
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c16 <u>2</u>
16	Резервное время	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c16 <u>2</u>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			https://resh.edu.ru/
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			https://resh.edu.ru/
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			https://resh.edu.ru/
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			https://resh.edu.ru/

5	Элементы графической грамоты	2			https://resh.edu.ru/
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		0	https://infourok.ru/urok-po-tehnologii-razmetka-pryamougolnika-ot-odnogo-pryamougla-5678647.html
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-razmetit-pryamougolnik-po-ugolniku-ugolnik-chertezhnyy-instrument-novogodniy-b-2022858.html
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			https://infourok.ru/
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5			https://infourok.ru/sbornik-konspektov-urokov-po-tehnologii-klass-umk-ealutceva-tpzueva-shkola-rossii-god-3880232.html
10	Машины на службе у человека	2			https://youtu.be/hK39wITAdZ4
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			https://youtu.be/hletN0_Vg5M
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			https://youtu.be/5SL-kQnpM-A
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			https://youtu.be/jNNLB BHGTpo
14	Резервное время	1			http://pedsovet.su

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1		1		https://resh.edu.ru/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1		1		https://resh.edu.ru/
3	Природа и творчество. Природные материалы	1		1		https://resh.edu.ru/
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1		1		https://resh.edu.ru/
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1		1		https://resh.edu.ru/
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		1		https://resh.edu.ru/
7	Объемные природные материалы (шишки,	1		1		https://resh.edu.ru/

	жёлуди, каштаны). Конструирован ие объемных изделий из них					
8	Способы соединения природных материалов	1		1		https://resh.edu.ru/
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1		1		https://resh.edu.ru/
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1		1		https://resh.edu.ru/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1		1		https://resh.edu.ru/
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понят ие «технология»	1		1		https://resh.edu.ru/
13	Формообразов ание деталей изделия из пластилина	1		1		https://resh.edu.ru/
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские	1		1		https://resh.edu.ru/

	обитатели»)					
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		1		https://resh.edu.ru/
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		1		https://resh.edu.ru/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1		1		https://resh.edu.ru/
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1		1		https://resh.edu.ru/
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1		1		https://resh.edu.ru/
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1		1		https://resh.edu.ru/
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1		1		https://resh.edu.ru/
22	Резаная	1		1		https://resh.edu.ru/

	аппликация					u/
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1		1		https://resh.edu.ru/
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1		1		https://resh.edu.ru/
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1		1		https://resh.edu.ru/
26	Составление композиций из деталей разных форм	1		1		https://resh.edu.ru/
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1		1		https://resh.edu.ru/
28	Общее представление о тканях и нитках	1		1		https://resh.edu.ru/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1		1		https://resh.edu.ru/
30	Вышивка – способ отделки изделий. Меретка (осыпание края	1		1		https://resh.edu.ru/

	заготовки из ткани)					
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1		1		https://resh.edu.ru/
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1		1		https://resh.edu.ru/
33	Резервный урок	1		1		https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				http://school-collection.edu.ru
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общепредставление	1				https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/11/12/konspekt-uroka-tehnologii-po-programme-e-a-luttsevovoy-t-p
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1				https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/11/12/konspekt-uroka-tehnologii-po-programme-e-a-luttsevovoy-t-p

4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1			https://nsportal.ru/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-uidet-beloe-izobrazhenie-na-belom-fone-relefnaya-kompoziciya-iz-beloy-bumagi-klass--1947676.html
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1			https://resh.edu.ru/
7	Биговка покривым линиям	1			https://resh.edu.ru/
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1			https://resh.edu.ru/
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1			https://resh.edu.ru/
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			https://resh.edu.ru/
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			https://urok.1sept.ru/articles/623817
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2023/01/19/urok-tehnologii-2-klass-po-teme-cto-takoe-chertyozh-i-kak
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1			https://infourok.ru/razmetka-primougolnika-ot-dvuh-primyih-uglov-urok-tehnologii-vo-klasse-

					2695329.html
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1			https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-na-temu-konstruirovaniye-iz-slozhnyh-razvyortok-5153363.html
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1			https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-na-temu-konstruirovaniye-iz-slozhnyh-razvyortok-5153363.html
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2016/12/18/prezentatsiya-po-tehnologii-2-klass-luttseva-zueva-mozhno
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1			https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-bez-shablona-razmetit-krug-cirkul-chertezhniy-instrument-cvetokshestiugolnik-k-2023766.html
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1			https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-vo-klasse-razmetka-kruglyh-detaley-po-shablonu-1288081.html
19	Подвижное соединение деталей шарнира проволоку	1			https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kakoy-sekret-u-podvizhnyh-igrushek-sharnirnoe-soedinenie-detaley-igrushkikachalki-klass--2025631.html
20	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1			https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kakoy-sekret-u-podvizhnyh-igrushek-sharnirnoe-soedinenie-detaley-igrushkikachalki-klass--2025631.html
21	«Щелевой замок» - способ	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2016/12/18/prezentatsiya-po-tehnologii-2-klass-luttseva-zueva-mozhno

	разъемного соединения деталей				a-shkola/tehnologiya/2021/01/17/konspekt-uroka-po-tehnologii-shkola-rossii-2-klass-tema
22	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/01/17/konspekt-uroka-po-tehnologii-shkola-rossii-2-klass-tema
23	Транспорт и машины специального назначения	1			https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-kak-mashiny-pomogaiut-cheloveku.html
24	Макетавтомобиля	1			https://infourok.ru/tehnologiya-vo-klasse-tema-kak-mashini-pomogayut-cheloveku-izgotovlenie-maketa-avtomobilya-proverka-znaniy-i-umeniy-po-teme-kons-1707284.html
25	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-2-klass-cto-takoe-naturalnye-tkanikakovyih-svoystva-podstavka-4253627.html
26	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1			https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-v-3-klasse-rabota-s-raznymi-materialami-podvizhnoe-i-nepodvizhnoe-soedinenie-vetryak-5048605.html
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/conspect/220516/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/conspect/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1			https://infourok.ru/urok-po-tehnologii-razmetka-pryamougolnika-ot-odnogo-pryamogo-ugla-5678647.html
30	Сборка,	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/conspect/220516/

	сшивание швейного изделия				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/
34	Резервный урок	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№	Название темы, разделов	к/ч	Дата проведения		Цор /Эор
			П/п	Факт.	
	<i>«Информационная мастерская» (3 ч.)</i>				
1	Вспомним и обсудим <i>Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/
2	Знакомимся с компьютером <i>Исследование.</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/
3	Компьютер – твой помощник <i>Практическая работа</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/
	<i>«Мастерская скульптора» (5ч.)</i>				
4	Как работает скульптор? <i>Скульптуры разных времен и народов Лепка.</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/
5	Статуэтки. <i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/
6	Рельеф и его виды. <i>Барельеф из пластилина</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/

7	Как придать поверхности фактуру и объём? <i>Шкатулка или ваза с рельефным изображением</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/
8	Конструируем из фольги <i>Подвеска с цветами.</i> Проверим себя.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/
	«Мастерская рукодельницы» (7 ч.)				
9, 10	Вышивка и вышивание <i>Мешочек с вышивкой крестом</i>	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/
11	Строчка петельного стежка <i>Сердечко из флиса</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/
12	Пришивание пуговиц <i>Браслет с пуговицами</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/
13	Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/
14	История швейной машины. Секреты швейной машины <i>Бабочка из поролона и трикотажа</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/
15	Футляры <i>Ключница из фетра</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/
16	Наши проекты. <i>Подвеска «Снеговик»</i> Проверим себя.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/
	«Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов» (11 ч.)				
17	Строительство и украшение дома <i>Изба из гофрированного картона</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/
18	Объём и объёмные формы. Развёртка <i>Моделирование</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/
19, 20	Подарочные упаковки <i>Коробочка для подарка</i>	1			
21	Декорирование (украшение) готовых форм <i>Украшение коробочки</i>	1			

	<i>для подарка</i>				
22	Конструирование из сложных развёрток <i>Машина</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/
23	Модели и конструкции <i>Моделирование из конструктора</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/
24	Наши проекты. Парад военной техники (конкурс технических достижений)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/
25	Наша родная армия <i>Открытка «Звезда» к 23 февраля</i>	1			http://www.o-detstve.ru/forchildren/research-project/12266.html
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг <i>Цветок к 8 марта</i>	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/
27	Изонить <i>Весенняя птица</i>	1			
28	Художественные техники из креповой бумаги <i>Цветок в вазе</i> Проверим себя.	1			
	«Мастерская кукольника» (4ч.)	1			http://900igr.net/prezentatsii/tehnologija/tkani.html
29	Что такое игрушка? <i>Игрушка из прищепки</i>	1			
30	Театральные куклы. Марионетки	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/
31, 32	Игрушка из носка	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/
33	Кукла-неваляшка	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/
34	Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/

4 КЛАСС

№	Тема урока	Ко	В том числе	Дата	ЦОР/ЭОР
---	------------	----	-------------	------	---------

		л- во час ов	Конт роль ные рабо ты	Прак тиче ские и лабо рато рные рабо ты	план	факт	
1 четверть							
1	Как работать с учебником. Объяснение новых понятий. Обобщение знаний о материалах и их свойствах.	1					https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/uroki/urok_tekhnologii -
2	Вагоностроительный завод. Ходовая часть тележки. Создание модели из бумаги.	1					https://easyen.ru/load/tekhnologija/
3	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон. Выполнение построения чертежа развёртки и сборка изделия.	1					
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка. Построение чертежа развёртки и сборка.	1					https://easyen.ru/load/tekhnologija/4_klass/
5	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка. Определение технологии лепки слоями для создания имитации рисунки малахита.	1					
6	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика. Изготовление модели автомобиля из конструктора.	1					https://easyen.ru/load/tekhnologija/
7	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика. Работа с конструктором.	1					
8	Монетный вор. Стороны медали. Медаль. Работа с металлизированной	1					

	бумагой.						
9	Монетный вор. Стороны медали. Освоение тиснения фольги. Медаль. правила	1					https://easyen.ru/load/tekhnologija/
2 четверть							
10	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. Ознакомление с особенностями изготовления фаянсовой посуды.	1					https://easyen.ru/load/tekhnologija/
11	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. Работа с пластилином.	1					
12	Швейная фабрика. Прихватка. Создание лекало и выполнение при помощи него разметки деталей.	1					https://infourok.ru/biblioteka
13	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка. Соединение деталей изделия при помощи стежков.	1					
14	Обувное производство. Модель детской летней обуви. Создание модели обуви из бумаги.	1					https://www.youtube.com/watch?v=fD7Nh_omHNU
15	Обувное производство. Модель детской летней обуви. Презентация работы.	1					
16	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений. Изготовление изделия из реек.	1					https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2016/03/05/tehnologiya-lesenka-opora-dlya-rasteniy-4-klass
3 четверть							
17	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений. Презентация работы.	1					

18	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье» Знакомство с технологией производства шоколада	1					https://uchitelya.com/tehnologiya/62018-prezentaciya-konditerskaya-fabrika-pirozhnoe-kartoshka-4-klass.html
19	Кондитерская фабрика. Практическая работа. Тест «Кондитерское изделие».	1					
20	Бытовая техника. Настольная лампа. Знакомство с правилами эксплуатации бытовой техники.	1					https://uchitelya.com/tehnologiya/44706-prezentaciya-bytovaya-tehnika-4-klass.html
21	Бытовая техника. Практическая работа «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов».	1					
22	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы. Знакомство с технологией выращивания растений в теплицах.	1					https://videouroki.net/video/21-teplichnoe-hozyajstvo.html https://znanio.ru/media/prezentatsiya_tsvety_dlya_shkolnoj_klumby_4_klass-208036
23	Водоканал. Фильтр для воды. Определение количества расходуемой воды с помощью струемера.	1					https://videouroki.net/video/24-filtr-dlya-ochistki-vody-i-struemer.html
24	Порт. Канатная лестница. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами.	1					https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2020/03/10/tehnologiya-prezentatsiya-urok-24-port-izdelie
25	Узелковое плетение. Браслет. Освоение приемов выполнения одинарного и двойного плоских	1					https://uchitelya.com/tehnologiya/78764-prezentaciya-uzelkovoe-pletenie-4-klass.html

	узлов.						
26	Самолетостроение. Самолет. Изготовление модели самолета из конструктора.	1					https://videouroki.net/razrabotka/prezentatsiya-k-uroku-tekhnologii-dlya-nachalnykh-klassov-samoletostroenie-izdelie-samolet.html
4 четверть							
27	Ракетостроение. Ракетаноситель. Выполнение модели ракеты из картона, бумаги.	1					https://videouroki.net/video/28-model-rakety-nositelya.html
28	Летательный аппарат. Воздушный змей. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.	1					https://videouroki.net/razrabotka/priezentatsiia-
29	Создание титульного листа. Применение правил работы на компьютере.	1					https://nsportal.ru/nachalnaya-
30	Работа с таблицами. Создание таблицы в программе Microsoft Word.	1					https://www.youtube.com/watch?v=D4KPzycedd4
31	Создание содержания книги. Работа с компьютером.	1					https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/122287-prezentaciya-kak-ustroena-kniga-4-klass.html
32	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника». Знакомство с переплетными работами.	1					https://easyen.ru/load/tehnologija/4_klass/perepljotnye_raboty_izgotovlenie_blokn_ota_bez_sshivaniya/407-1-0-52670
33	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	1					
34	Итоговый урок. Презентация изделий.	1					

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Технология, 1-4 классы / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 - Технология, 1-4 классы / Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 - Технология: 1-й,2-й,3-й,4-й класс: учебник, 1,2,3,4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология. 1,2,3,4 класс класс. Рабочая тетрадь Лутцева Е.А., Зуева Т.П.
Технология. 1,2,3,4 класс класс. Мастерская творческих проектов - Лутцева Е.А., Корнева Т.А., Корнев О.А.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рабочие программы. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева.. Технология. Предметная линия учебников системы «Школа России».1 -4 классы.-М.-Просвещение,2014 г
методическое пособие с поурочными разработками. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева, Москва, Просвещение 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://fcior.edu.ru/>

<https://infourok.ru>

<http://pedsovet.su>

<http://school-collection.edu.ru>